



**ELFEN
DETEKTIVE**

Auch in der winterlichen Weihnachtsstadt schläft das Verbrechen nicht.

Unsere Helden werden vom alten Zeremonienmeister, dem wichtigsten Elfen der Stadt, zum traditionellen vorweihnachtlichen Dinner geladen. Doch unter der illustren Runde verbirgt sich ein Schurke, der an diesem Abend ganz eigene Pläne verfolgt.

Können sie das Verbrechen rechtzeitig aufklären und Weihnachten retten?



Das Abenteuer “Elfendetektive” ist ein systemoffener Murder-Mystery-Oneshot. Im folgenden wird zuerst das Setting erläutert und anschließend die beteiligten Figuren.

Für jede Figur gibt es offene Informationen, die die Charaktere bereits wissen oder durch einfache Nachfragen erhalten können, und Geheimnisse. Außerdem hat jede Figur mindestens ein augenscheinliches Motiv.

Für manche Figuren gibt es außerdem Varianten, aus denen ihr frei wählen könnt - vermutlich wisst ihr eher, was eurer Runde Spaß macht, als ich. Ich bin nur eine emotionslose PDF. Lasst euch von diesen Gedanken inspirieren und findet gemeinsam mit den Spielern heraus, wer den alten Zeremonienmeister auf dem Gewissen hat!

Wenn ihr hören wollt, wie das funktionieren kann, empfehle ich euch unsere Folge zu diesem Abenteuer: <https://tripletwenty.net/2020/12/07/elfendetektive/>

Viel Spaß!



Die Weihnachtsstadt

Die Weihnachtsstadt ist ein magischer Ort, aber auch ein hartes Pflaster. In den 24 Fabriken schufteten die kleinen Elfen das ganze Jahr, um rechtzeitig zu Weihnachten alle Spielzeuge und Geschenke fertig zu haben. Wie in jeder Großstadt gibt es aber auch ein Leben abseits der Fabriken - voller Reichtum und voller Armut. Glänzende Restaurants und prunkvolle Anwesen auf der einen Seite, heruntergekommene Wohnblocks und Zuckerstaubdealer auf der anderen.

Hoch über der Stadt, auf dem nördlichsten Hügel, thront das Anwesen des Zeremonienmeisters. Jedes Jahr lädt er eine Auswahl an Gästen zu sich, um mit ihnen zu feiern, aber auch private Gespräche zu führen...



Der Ablauf des Abends

1. Ankunft in der Eingangshalle, erste Vorstellung aller Gäste
2. Aperitif, Führung durch das Anwesen
3. Vorspeise
4. Gespräche mit Nubb, Nille und Quappi
5. Hauptgang
6. Gespräche mit Bjomm, Viguf
7. Bjiff will ein weiteres, Gespräch, doch kann er dem Kuchen nicht widerstehen und zieht das Dessert einige Minuten vor
8. Während des Desserts ringt Bjiff plötzlich nach Luft und stirbt dann
9. Die Ermittlung beginnt



Zeremonienmeister Bjiff

- mit 142 Jahren der älteste lebende Elf
- erfreut sich bester Gesundheit
- hütet das Geheimnis des Schneekristalls
- veranstaltet jedes Jahr das Winterfest
- liebt Kuchen über alles
- hasst Salzstangen
- hat eine offene Art und versucht Probleme durch Reden zu lösen
- Kritiker der großen Fabriken



Zeremonienmeister Bjiff

- trägt den Schlüssel zum Safe der Zeremonienmeister um den Hals
- der Safe ist in seinem Arbeitszimmer unter dem Teppich
- im Safe ist das Zeremonienbuch, das auch die Anleitung für den Schneekristall enthält
- er isst jedes Jahr das oberste Stück vom Kuchen mit der einzigen Kirsche

Möglicher Tod:

Bjiff stirbt durch eine vergiftete Kirsche. Der Täter wusste, dass er immer die oberste Kirsche des Kuchens als letztes isst. Der starke Mandelgeruch weist auf Cyanid hin.



Zeremonienlehrling Nubb

- 82 Jahre alt
- unsichere, zögerliche Person, stottert
- seit 21 Jahren Bjiffs Lehrling
- wird mit dem Tod seines Meisters neuer Zeremonienmeister
- mag weder Sahne noch Kuchen
- hat gemeinsam mit seiner Frau Plumm eine Tochter (Leeb)



Zeremonienlehrling Nubb

Motiv A

- hat Streit mit dem Meister, weil er eigentlich gar nicht Zeremonienmeister werden will
- wurde nur auf Wunsch seines Vaters Lehrling, wollte eigentlich Muffinbäcker werden
- könnte Bjiff umbringen, weil er ihn nicht entlassen wollte

Motiv B

- Nubb fand durch Zufall heraus, dass für den Schneekristall jedes Jahr ein Elf sterben muss
- er könnte Bjiff umbringen, um diesem Wahnsinn ein Ende zu machen



Handwerker Bjomm

- 46 Jahre alt
- begnadeter Holzhandwerker, der in den letzten 3 Jahren berühmt wurde
- wird von Bjiff gesponsort
- Kritiker des Weihnachtsmanns
- wuchs nur mit seiner Mutter auf, die vor 2 Jahren starb



Handwerker Bjomm



- hat einen Streit mit Bjiff, bei dem deutlich zu hören ist “... und warum hat dich das bisher nie gekümmert?! Wo warst du die ganze Zeit?”
- ist in Wahrheit Bjiffs Sohn. Bjiff hat einen Brief, in dem seine Mutter alles beschreibt
- seit Bjiff vor einigen Jahren von seinem Sohn erfuh, förderte er ihn, hatte aber bis heute nicht den Mut ihm die Wahrheit zu sagen

Mögliches Motiv:

- Bjomm wusste bereits, dass Bjiff sein Vater ist. Sollte er sterben, wäre Bjomm der einzige lebende Nachkomme und damit Alleinerbe



Mein lieber Bjiff,

sicherlich erinnerst du dich nicht mehr an mich.

Vor ungefähr 46 Jahren, als ich Kellnerin und du noch Lehrling warst, hatten wir das Vergnügen einer durchaus spannenden Beziehung. Leider musste sie durch deinen Antritt als Zeremonienmeister enden, doch dafür hatte ich immer Verständnis.

Es gibt da etwas, mit dem ich dich nie belasten wollte. Doch jetzt, da mein Ende bevorsteht, kann ich es nicht länger für mich behalten.

Es tut mir Leid, dass ich es vor dir geheim gehalten habe, aber: du hast einen Sohn.

Sicher weißt du, wer es ist.

Da ich nicht mehr für ihn da sein kann, hoffe ich, dass du ihm zur Seite stehst und das du mir vergibst.

In Liebe

Elena

Fabrikleiterin Qappi

- 82 Jahre alt
- Leiterin der “Fabrik Nummer 12”
- raucht Zigarre
- aggressive, fordernde Persönlichkeit
- will die produktivste Fabrik in Weihnachtsstadt und opfert dafür viel
- behandelt ihre Angestellten wie Sklaven
- wird “Schreckgespenst der Weihnacht” genannt



Fabrikleiterin Qappi

- sie ist dieses Jahr nur auf Platz 2 der erfolgreichsten Fabriken und will unbedingt den ersten Platz
- sie hatte dieses Jahr mehrere Unfälle in der Fabrik, die sie vertuschen wollte
- Bjiff will die Fabrik schließen lassen, er gibt Qappi aber die Chance in Würde zurückzutreten. Diese lehnt das natürlich ab

Mögliches Motiv:

- sie tötet Bjiff und vernichtet den Brief an den Bürgermeister, um ihre Position zu retten



Sehr geehrter Bürgermeister, lieber Freund,

mit großem Bedauern wende ich mich heute an dich, um dir mitzuteilen, dass wir, in Bezug auf das angesprochene Thema "Fabrik 12", leider härtere Maßnahmen ergreifen müssen. Ich habe nicht den Eindruck, dass Qappi versteht, was ich von ihr verlange.

Deswegen schlage ich dir vor, so wie wir bereits besprochen hatten fortzufahren. Die Fabrik muss geschlossen werden, zumindest temporär, bis wir einen Nachfolger gefunden haben.

Mit besten Grüßen
Bjiff

Gräfin Nille

- 99 Jahre alt
- spricht hochgestochen, betont besonders die O-Laute
- Gründerin der Stiftung für Farbenblinde Spielzeugbemaler
- Expertin im Backen von Weihnachtsstollen



Gräfin Nille

- finanziell ausgebrannt, hat beachtliche Schulden bei zwielichtigen Leuten
- kam, um Bjiff um Geld für ihre Stiftung zu bitten
- Bjiff weiß, dass die Stiftung nur ein Vorwand ist um Geld einzunehmen und lehnt ab
- kennt sich mit Bittermandeln aus und kann sowohl Blausäure herstellen, als auch erkennen

Mögliches Motiv:

- Akt der Verzweiflung, um zu verhindern, dass Bjiff das Geheimnis der Stiftung an andere mögliche Opfer verrät

General Viguf

- 138 Jahre alt
- Held des Krieges gegen die dunklen Elfen vor 110 Jahren
- wirkt senil, murmelt vor sich hin
- läuft gebückt mit einem alten Gehstock
- langer, weißer Bart, der auf dem Boden zwischen seinen Füßen schleift
- war im Krieg in der gleichen Einheit wie Bjiff



General Viguf

- hat im Krieg schreckliche Dinge gesehen, die ihn bis heute plagen

Variante 1:

- Bjiff ist sein bester Freund, ohne seinen Beistand wäre er vermutlich schon vor Jahren an seinen Schuldgefühlen zerbrochen

Variante 2:

- Bjiff hat im Krieg einen direkten Befehl missachtet und dadurch hunderte Unschuldige umgebracht
- Viguf kann es nicht länger ertragen und bringt ihn für "Gerechtigkeit" um
- wird er entlarvt, tötet er sich selbst mit eine Giftkapsel



Viel Spaß

Wir freuen uns über jede Kritik und jedes Loblied! Auch bei Fragen sind wir für euch da:

<https://tripletwenty.net/>

<https://twitter.com/tripletwenty>

